

niortagglo Agglomération du Niortais	PLANNING PREVISIONNEL* DES PRATIQUES COLLECTIVES 2022-2023			Site de Niort	Version du 23 mai 2022
PRATIQUE COLLECTIVE (à partir de 8 ans)	ATELIERS CHANT CHORAL (ENFANTS/ADULTES)				Salles (Site de Niort)
	Chorale 8/10 ans	Lundi	17h00 - 18h00	Stéphanie Lelandais	A02
	Chorale 8/12ans	Mardi	18h00 - 19h00	Fabienne Ribraut-Lacord	A02
	Chorale 8/10 ans	Mercredi	16h15 - 17h15	Fabienne Ribraut-Lacord	A02
	Maîtrise 10 ans et +	Mercredi	14h30-16h00	Cécile Prevost	Auditorium
	Ensemble vocal 15/25 ans	Vendredi	20h15-22h00	Stéphanie Lelandais	Auditorium
	Chorale Prahecq	Jeudi	16h45 - 17h45	Stéphanie Lelandais	Ecole Primaire Prahecq
	Chorale 18 ans et +	Mardi	20h15-21h45	Cécile Prevost	Auditorium
	Chorale quartier	Mercredi	18h30-20h00	Stéphanie Lelandais, Fabienne Ribraut-Lacord	Ecole Jules Ferry
	Ensemble Lyrique	Lundi	17h00- 18h00	Svetlana Juchereau	Auditorium
	ATELIERS ENSEMBLE BOIS				Salles (Site de Niort)
	Initiation bois : début de cycle 1	Lundi	18h00-19h00	Catherine Ribraut	Salle d'Ensemble / Auditorium
	Ensemble de Basson	Vendredi	18h45 - 19h45	Eric Chavignay	B05
	Quatuor saxophone (tous les 15 jours)	Vendredi	17h30 - 19h30	Edwige Fouquet	B04
	ATELIERS ENSEMBLE CUIVRES				Salles (Site de Niort)
	Initiation Cuivres : début de cycle 1	Mercredi	16h00-17h00	Eric Fradin, Cédric Sandre	Salle d'ensemble
	Ensemble de cors	Mercredi	18h30 - 19h30	Damien Bourhis	B06
	Ensemble cuivres perfectionnement (cycle 2, cycle 3)	jeudi	18h45 - 19h45	Damien Bourhis, christophe Charpentier, Eric Fradin	salle MAA
	Ensembles cuivres CSC Grand Nord	Mercredi	14h00 - 15h00	Eric Fradin, Cédric Sandre	Salle d'ensemble
	ATELIERS ENSEMBLE CORDES				Salles (Site de Niort)
	Initiation cordes : début de cycle 1	Lundi	18h00-19h00	Sabine Louys	Salle d'Ensemble / Auditorium
	Cordes : cycle 1	Mardi	18h15-19h45	Béatrice Dental	salle d'ensemble
	ORCHESTRES				Salles (Site de Niort)
	Orchestre Symphonique (bois, cordes, cuivres) : fin de cycle 2 et cycle 3	Mercredi	17h00-19h00	Florence Calmel, Isabelle Marillot-Langlet, Christine Raymond, Pierre Fardet	Salle d'Ensemble / Auditorium
	Orchestre Harmonie (bois, cuivres,percussions) : fin de cycle 1 et début de cycle 2	Jeudi	17h30 - 18h45	Damien Bourhis, Eric Fradin	Salle d'Ensemble / Auditorium
	ATELIER ENSEMBLE GUITARES				Salles (Site de Niort)
	Guitares: cycle 1, cycle 2 et cycle 3	Vendredi	18h00-19h00	Stephane De Carvalho, Olivier Fautrat	Salle d'Ensemble / Auditorium
	ATELIERS MUSIQUE DE CHAMBRE				Salles (Site de Niort)
	Musique de chambre	Mercredi, jeudi	<i>Groupes formés en début d'année</i>	Olivier Grimal, Catherine Ribraut	Salle d'ensemble, B02, B01
	ATELIERS PERCUSSIONS				Salles (Site de Niort)
	Perc'urbaines	Mercredi	18h00-20h00	Laurent Chopin	Batterie
	ATELIER RYTHMIQUE - PERCUSSIONS CORPORELLES (sur certaines dates : 6 cours le vendredi et 6 cours le samedi sur l'année)	Vendredi/samedi	18h00 -20h00/10h00 - 12h00	Stéphanie Lelandais, Fabienne Ribraut-Lacord	salle MAA/ Studio 2
	ATELIER MUSIQUES IMPROVISEES				Salles (Site de Niort)
	Musique improvisée	Jeudi	20h00-21h00	Marc Niess	Jazz
	ATELIERS MAA				Salles (Site de Niort)
	MAA	Mardi, mercredi, jeudi	<i>Groupes formés en début d'année</i>	Hugo Bernier, Dominique Braud, Christophe Charpentier	MAA
	Fanfare de rue	Lundi	18h00-19h30	Hugo Bernier, Christophe Charpentier, Laurent Chopin	MAA
	ATELIERS JAZZ				Salles (Site de Niort)
	Ensemble Jazz	Lundi, Mardi, jeudi	<i>Groupes formés en début d'année</i>	Jean jacques Elangue, Marc Niess	Salle Jazz
	Big Band	Mardi	20h45 - 22h15	Jean jacques Elangue	Salle Jazz
Histoire de Jazz	Mercredi	18h30 - 20h30	Jean jacques Elangue	A03	
ATELIERS DE MUSIQUE ANCIENNE				Salles (Site de Niort)	
Ens flûte à bec	Lundi	18h30-19h30	Camille Belart	B05	
Musique ancienne		19h15-20h15	Cedric Burgelin	B01	
Musique baroque	Mercredi	15h45 - 16h45	Pierre Fardet	B01	
ATELIER ACCOMPAGNEMENT PIANO				Salles (Site de Niort)	
Accompagnement piano	<i>Se rapprocher des enseignants</i>		Lise Faucher-Grimal, Aurélie Leblan, Cécile Prevost, Régis Sejourne, Véronique Soustre, Oliver Grimal		

* susceptible d'évolution en fonction de l'organisation de la rentrée.